

## الاشتراكات

في البلاد المصرية

١٨٠ ليرة كلفة

٩٠ ليرة أشهر

٤٥ ليرة ثلاثة أشهر

في الخارج

ستون فرنكا ليرة كلفة

البيع سلفاً

## الشعب

جريدة يومية سياسية

لسان حال الحزب الوطني

## المكاتبات

يجب أن تكون خالصة الاجرة واضحة الخط والتوقيع

وترسل برسم مدير الادارة

بالمزلة (١١٦) بشارع محمد علي  
ولارود لاصحابها أدرجت أو لم تدرج

نمرة التقويم (٢٩٨٨)

٢٠٢٢ ٢٠٢٢

الاعلانات بضع مع الادارة عليها

(المسؤول محمود أبو عنيان)

مصر في يوم الخميس ٢٧ ربيع الاول سنة ١٣٢٨

٧ ابريل سنة ١٩١٠ - ٢٩ ربيع سنة ١٣٢٦

## فهرست

الجمعية العمومية والحكومة  
للزراعة والزراعة  
مصر والسودان  
التوضيح في مدرسة الطبأخبار بريد أوروبا  
رسائل الاقاليم  
حوادث وأخبار  
تقارير عمومية  
التجارة  
الاعلام

## الجمعية العمومية والحكومة

امام مشروع القناة

ظهر مشروع تجديد أجل امتياز قناة السويس في عالم الوجود في أواخر العام الماضي وكان ظهوره باعثاً على إجماع روح التألف بين جميع طبقات الأمة التي قامت من وقتها مطالبة برفضه أو على الأقل باستئجار رغبتها

ظهر المشروع وبهذا ما أعلنت الحكومة منزي الاتفاقية التي ودي ومذكره للمستشار المالي إيقن الكل بأن المشروع ضار بالبلاد وأنه لا بد للحكومة من عقد الجمعية العمومية لطرح الامر عليها لأنها الجمعية الوحيدة النافذة عن الأمة

نشأ عن ذلك أن الحكومة عولت على عقد الجمعية العمومية وقبل أن تنفذ رغبتها قررت في هيئتها الرسمية ضرورة رفضه مالم تقبل شركة القناة على الصورة التي وضعتها

انفقدت الجمعية العمومية بعد ذلك ولم يكن الامر المالي الصادر بقررها صريحاً فيها اذا كان رأياً قطعياً أو استشارياً ولم تصل الجمعية وقها الى اجابة صريحة في هذا الشأن ولكن ذلك لم يؤثر فيها فانضمت من بين أعضائها لجنة ناطقة بمبحث الموضوع وكلفتها بضمم تقرير وافي بالمراد

قامت اللجنة بجمعها غير قيام وقدمت تقريرها الدال على مقدرة اعضائها الناطق بل المصيري كلف وامل لان يحكم فيه بنصه والتثبت ان جميعاً للصورة لاقل من اعظم مجالس أوروبا التي يتبعها في طرق الانتخاب من النص العظيم

قامت اللجنة بتقريرها النعمي التي سكت من وراء انعام الحكومة بأمره

لم يكن القصد منها الا حاكم على قبول ملاحظات الحكومة ولكن هيأت له ان يني بالمرام ومرافته قسماً كانت تنطق بأنه مدفوع بواجب الوظيفة كلنا نفرولاً أهلكم جميعاً الاعارفين مقدرة سعادة الناظر على التأثير في سامية ولكن وقد الحمد اقول الذي ابداهما بجملة ابريل لم تؤثر في نفس أحد حتى ولا في نفسه ملاحظات الحكومة لم يقصد منها الا التأثير في نواب الأمة ولذا عمد كاتبوها الى الجمع بين أطراف الموضوع حتى لا يندى الواحد منهم الى مناقشتهم الحساب وتسري في غيبة القاريء انه لا بد وان تكون لجنة الجمعية العمومية أخطأت في تقريرها

أم ما جاء بهذه الملاحظات المسائل الآتية:

أولاً - ان لجنة الجمعية أخطأت في تقديرها القروض المستقبلية التي ستضطر الشركة الى عضدها وان لا بد أن تكون قيمة هذه القروض أكثر بكثير مما قدرته اللجنة.

قالت الحكومة في الصفحة السابعة والثامنة من تقريرها وان ازدياد الحركة في القناة وتوسع حجم السفن بطريقة معقدة من شأنها صرف النفقات الباهظة للقيام بما تستدعيه الاعمال اللازمة لتوسيع عرض القناة وزيادة تسميتها

ان قرائن الاحوال كلها تحملنا على الظن بان هذه الزيادة ستستمر مطردة بحيث تدعو الى الزيادة في توسيع عرض القناة بهذه النسبة زيادة مطردة أيضاً في المحيط الاطلنطي الآن سفائن ممددة لخدمة التجارة ولكنها لا يتسنى لها المرور من القناة بل قد انجبت الانظار الى بنامسفائ تبلغ حولها ٣٠٠٠٠ طن

فهذا القول لم يكن جديداً مطلقاً ولم يقصد منه الا التأثير وإيجاد فكرة ان لجنة الجمعية العمومية أخطأت في تقديرها أمر القروض المستقبلية والتي لا أقسم برهانتها من صديقي بل من نفس التقرير حيث جاء في صفحة ١٨ و ١٧ ما يأتي

ان السفن الكبيرة جداً التي تبلغ حولها من ٢٠٠٠٠ الى ٣٠٠٠٠ طن

سكون سرعتها هائلة ويخشى لها تفضل اتخاذ طريق رأس الرجاء لكي تقتصد رسوم المرور من القناة وقدرها ٤٠٠٠ جنيه عن السفينة التي حولها ٢٠٠٠٠ طن

فكيف ساع للحكومة أن تقول أولاً انه يلزم توسيع عرض القناة حيث أن الانظار انجبت الى بناء سفن تبلغ حولها ٣٠٠٠٠ طن وهو الامر الذي يستدعي زيادة المصارف ثم ترجع وتقول انه يخشى أن هذه السفن الكبيرة جداً التي تبلغ حولها من ٢٠٠٠٠ الى ٣٠٠٠٠ طن تفضل طريق رأس الرجاء كيف يصح الجمع بين الفكرتين اليس في ذكر البارتين على النحو السابق أكبر برهان على انه لم يكن القصد في الواقع تقديم ادلة وبراهين متينة مقولة بل مجرد التأثير بطرق خيالية أو شرعية على أفس السامعين لها

ثانياً - قالت الحكومة أن الاختراعات الحديثة من شأنها إيجاد زيادة هائلة في قوة سير السفن البخارية وضربت لنا مثلاً استعمال الطوربين كقوة محرك قاذبة بان هذه القوة من شأنها إيجاد زيادة في السرعة تقدر بنحو ١٦ في المائة عند مقارنتها بأحدث السفن المتناظرة لها ذات الآلات المصنوعة للطرز القديم وذهبت من هذا القرض الى القول بان المسافة بين لوندرو وسدانج (في استراليا) هي ١٦٨٥٠ ميلاً عن طريق القناة و ١٧٨٤٦ ميلاً عن طريق رأس الرجاء أي ان الفرق بين السافين هو أقل من ١٦ في المائة وعليه يكون الفرق لصالح أصحاب السفن تفضل هذا الطريق واقتصاد رسوم المرور من القناة

نعم هذا قول نظير وجاهته لاول مرة وربما يكون له بعض التأثير ولكن لو آمن الانسان النظر تأكد ان نظرية الحكومة لا يمكن التسليم بها مطلقاً فرضت الحكومة أولاً ان السفن ذات الطوربين من شأنها إيجاد زيادة في السرعة تقدر بنحو ١٦ في المائة ولم تذكر في الواقع لهذه النظرية

فرضت في ملاحظاتها ان المسافة بين بلاد الانكليز واستراليا لم ترض المسافة بين بلاد الانكليز والمند والمند الصينية

نعم المسافة لا تزيد عن ١٦ في المائة اذا أخذ طريق رأس الرجاء عوضاً عن القناة في الحالة الاولى ولكنها بكل تأكيد تزيد عن ٣٠ في المائة في الحالة الثانية فرضت الحكومة ان اصحاب السفن يفضلون طريق رأس الرجاء حتى يتم لهم توفير رسوم المرور من القناة وقالوا ان السفن كلما ازدادت سرعتها ازدادت مقطوعيتها من الفحم بنسبة لا تعادل نسبة الزيادة ويكفي ان اقول انه زيادة سرعة ميلين او ثلاثة في الساعة متى كانت الزيادة على ٢٠ ميل من الاصل تزداد نسبة المقطوعة في الفحم من ٥٠ الى مائة في المائة حتى يتحقق انه لا يمكن بحال من الاحوال ان يخطر على بال اصحاب السفن الكبرى اقتصاد رسوم المرور لان مصروف الفحم يزداد عليها

ثالثاً - قالت الحكومة بأنه ربما تحدث صعوبات عند ما تعود القناة لمصر لان الدول قد تجد من الاراء ما لا يمكن عليه لتأييد رغبتها في تخفيض الرسوم فلماذا ترض الحكومة هذا القرض ولا تقدم دليلاً واحداً يصح للدول الاعتماد عليه لتنفيذ هذه الرغبات

لماذا ترض الحكومة هذا القرض الضيف - كما قال سعادة سيد باشا في خطابه - ولا ترض انه اذا كانت دول أوروبا ستعامل مصر معاملة القرمصان في أوائل القرن التاسع عشر أم لا

في مصر وبذلك يمد عنها كل ضرر هذه هي أم القنط التي أرادت الحكومة بذكرها تشويه أعمال لجنة الجمعية العمومية ولكن وقد قامت الحكومة في ملاحظاتها بالصفحة ١٩ انها لم تأت بهذه الشواهد لتبرهن على ان ثروة القناة قد أصبحت وهي مهددة بخطر جدي حقيقي ولكن للدلالة فقط على الكيفية التي تتوفر بها المؤثرات الاقتصادية غير المتوقعة وكلها اعتبارات جدية بالنظر والامان مثل التي توجبها الافكار البنية طباً على التنازل بحسن السجل يحق لنا القول كما قالت لجنة الجمعية العمومية ان تعدد أجل امتياز قناة السويس في الوقت الحاضر سابق

لاواة

هذا ما عني لذكرته بكل إيضاح وافي على يقين بان لجنة الجمعية العمومية ستقدم اليوم من الادلة الساطعة والبراهين القاطعة على فساد ملاحظات الحكومة مالم يس لاجد في حساب الله خير المادين محمود فهمي الحامي

## المرأة والزينة

لمفردة الباحث الفاضل صاحب الامضاء

المرأة مخلوق ضعيف رقيق به يلهو الرجل ويسقى من همومه واحزانه وهي تساعد على اعماله ووظيفتها في المجتمع الانساني تدير المنزل وربية الاولاد وبالاختصار معاونة الرجل في شؤونه الداخلية كي يفرغ لسله الخارج التي هو مورد رزقه.

وقد تكلم في هذا الموضوع كثير من الكتاب الفضلاء فالتلوس فيه يد فقلنا مني ولما أضرب عنه مضجعا وانصر كلاني على زينة المرأة. ليست أقصد بها الزينة الخفية (زينة النفس) بل الزينة التي لا يشك اثنان في انها أجل ثوب تعلي به المرأة في هذه الحياة الدنيا كما أن لها الثواب العظيم عن ذلك في الآخرة. وانما اريد الزين الذي هو التألق في اللبس المتجاوز حدا الاحتشام والذي يحبه الذوق السليم. ودعان الوجه والتبشير ومناشبه ذلك من أنواع الزينة التي قامت حد المطالب في عصرنا هذا.

من القهوم ان المرأة تزين لتستميل اليها الرجل. وهو خلق فطرت عليه منذ نشأتها الاولى حتى انك ترى المرافق القبايل التوحشة تحلى جيدها بقود من الخرز أو خزامية من ذهب وقررة أهدأ أو نجيد في شمرها الى غير ذلك من عادات الزين التي تختلف باختلاف متارف الانعام. فلا يلزمنا أن نلوم المرأة على ذلك بل يجب علينا شكرها لانها أفاضت من الوقت في الزين واختيار ملابس الالبسة مرشاة بلها وترويح قه

لجزاك الله خيراً ايها السيد من ممل هذا الذي تريد به ان تنسى بك أرامه يد أن هذا كله مستحسن ان كان في دائرة



الاعتدال بحيث يقع لدى الرجل موقع القبول والاستحسان ولكن ما فوكت اذا قلت لك انك بتنايك في لثينة قد تركت المقصود منها ومضى أشك في انك لا تخصصين في مجاوزتك الحد في الزين والتبرج تلك الناية الشرقة التي تصعد النساء النفقات ولكشك تسعين مرضاة فحك التي تريد أن تظهرها امامها أكثر جالوا حسنا فطر الله وسواك لتعجب بها أو تعرضها على التعار وأما اذا كتبت حقيقة لا تريد بصفك هذا الاثرية بملك فاسمعي لي أن أقول اني اذ تطلعت أفكار كثيرين من الرجال في هذا الموضوع فكان الجواب بنكس ما تظنين. رأيهم يحلون الى الجلال الطيبى ولذلك رآهم اذا خضعهم زينة بعض النساء ثم عرفوا انها زينة صناعية ابتضوها وزعدوا صاحبها ولقد سمعت منهم من يقول أن (الايض والاخر) يشوه الخلقه التي وهبك الله سبحانه وتعالى اياها بل يحجب حقيقتها التي ربما كان بها مسحة جلال طيبى لا يدرك منها الا الرجل وسمت آخر يقول أن (الاخر) يمثل المرأة في سن أكبر من سنها وهذا مما لا أرضيه طبيا وقبلى على ذلك كثيرا من الملاحظات على سائر ضروب الزين. هذا وزيادة على ذلك ما يلحق بشرة الوجه من الضرر بسبب ما يزين به من الطلاء حتى لا تخفى عليه اجسام الا وتظهر نتيجة الضرر بانكماش بشرة الوجه فيفقد بذلك نوره ووضوحه فيحضرين والحالة هذا على الاستمرار على الدهان تستري ما قد سلبك ايماءك

## مصر والسودان

### بيان عن موظفي

#### حكومة السودان

أذكر هنا قائمة القراء وان موظفي حكومة السودان (الانكليزي) المصري كما يقولون قسلا عن قوم (هوتكر) الانكليزية لسنة ١٩٠٩ ليرى المصفون كيف يكون العدل الانكليزي في الفاسقة وتلك الشركة التي لاتسوغها الشرائع والقوانين والتي هي في عرف الاحرار والمعادلين شركة باطلة لا وجود لها ولا اعتبار في القوانين الدولية والمعادلات الرسمية وغريب في القرن العشرين ان لا يكون للشريك الملتصقة بحقوقه الاشتراك في ادارة املاكه والاخر ان الشريك الناسب يستبد بكل شيء بالخير والمكسب يعني بجميع الوظائف فلا يحل للشريك الا حصة المسكين الا لاسعة

وماذا يقول ياربي السيد جرائي اذا سئل في البرلمان الانكليزي من اغتصاب حق المصريين في تلك الشركة المزعومة الباطلة فوق الاغتصاب الاكبر أي الاشتراك بدون وجه حق أو بالرغم من الاتفاق ؟ ماذا يقول سير جرائي وزير الخارجية ؟ يقول لا علم لي كما قلنا منه ! أم يقول بصراحة ان الشركة في الحقيقة خيالية وهي مقبلة بخصم حقوق المصريين !! والى متى تستمر هذه الظلم !!

وماذا يان كبير الموظفين في حكومة السودان الذين لا يوجد بينهم لسوء المظلمة موظف مصري واحد لان المصري كما يدعون لا يوجد فيه الكفاءة والاهلية لتول زمام الاحكام في تلك البلاد التي فنت من القدم والارتقاء شأوا بعيدا لا يليق أن يترك في ادارتها أحد من أبناء وادي النيل !!!

على انه اذا اعتدت وتكاثرت المرأة بالزينة فقط فالحام مع مرور الايام تطمع به وتصير لها عادة ذميمة ينجم عنها خبا لنفسها (والبياض بالله من حب النفس) وعدم الاهتمام بأولادها الذين يستلها عنهم وعن تربيتهم وطمها وأمنها وخالها يوم لا لا تحك نفس نفس شيئا الا يروثه هذا ولا يحدونا أن نخاف من ان كل هذه الملمات اللازمة للزينة سواء كانت من ملابس أو حل أو طر أو غيره ينبغي في الحصول عليها كثير من المال. فذا كان الرجل ليس قادرا على مشغور هذه الاشياء وقد أعمى بصيرة القوي برؤى بمرأة لارحم ولا تنفق كانت هناك الطامة الكبرى والعصية العظمى فربك أمره ديموه حاله ويتنقى عمله ويضعه في الامجدية فله فيهم بانه بسبب ذلك من غفلت عن رعايته بعض النفع والافادة. فله فيهم بانه بسبب ذلك من غفلت عن رعايته بعض النفع والافادة.

(٦) السيد رودلف فون سلاتين باشا مفتش عام  
(٧) للاجور. ب. ر. فيس سكرتير ملكي  
(٨) الكيتن. د. م. فيلدن مساعد سكرتير ملكي  
(٩) للاجور. م. كتن للمغازن والسجون  
(١٠) للاجور. ل. و. ف. ستاك وكيل حكومة السودان ومدير قلم الخازن  
(١١) الكيتن. ه. ف. س. أميري مساعد مدير قلم الخازن  
(١٢) ي. يونهام كرتر سكرتير قضائي  
(١٣) واسى ستيري رئيس القضاة  
(١٤) القنتن كولويل ي. برنارد السكرتير المالي  
(١٥) للاجور. و. س. د. ماسي مساعد السكرتير المالي  
(١٦) الكيتن. د. د. ستون مدير الساحة  
(١٧) القنتن. أ. ي. كوتنجلهم مساعد  
(١٨) ج. كوري مدير المعارف  
(١٩) ف. شينسون مساعد  
(٢٠) الدكتور ج. ب. كريستوفرسون مدير الصحة  
(٢١) الدكتور. ي. س. كريستين مساعد  
(٢٢) روث مدير النابات والأحراش  
(٢٣) الكيتن. ي. س. ميونر مدير السكان الحديثة  
(٢٤) الكيتن. و. ن. لونغفيلد مساعد  
(٢٥) ي. ي. يوند مدير البواخر والمراكب  
(٢٦) ر. سكوت هل مساعد  
(٢٧) الكيتن. كندي مدير الاشغال  
(٢٨) القنتن. ب. دروي مراقب المواشي والقطارات  
(٢٩) للاجور. ترزي مدير البوستة والبرق

(٣٠) القنتن. ه. ل. ما كورن مسانيد البوستة والتلغراف  
(٣١) الكيتن. ف. ي. كرا غاظر قلم الطب البيطري  
(٣٢) للاجور. و. بيسن مدير الكوارك  
(٣٣) أ. ل. بوتر ملاحظ قلم منع مبيد الحيوائن  
(٣٤) ث. كروسلان خير الشؤون البحرية  
(مدير الاقاليم)  
(٣٥) الكيتن. ر. ف. سافيل مدير محمي التزل (واي)  
(٣٦) الكولويل. ي. ويلكنسون مدير بربر (الماس)  
(٣٧) للاجور. م. ديكنسون مدير قلم الاوقاف (المكاتب)  
(٣٨) الكولويل. د. م. ج. كينج مدير قلم (بردي)

(٣٩) الكيتن. ي. د. بونج مدير قلم (حلقا)  
(٤٠) الكيتن. ك. ل. مديركلا (كسلا)  
(٤١) للاجور. ت. ي. ولسون مدير الخرطوم (الخرطوم)  
(٤٢) الكيتن. د. د. لويدي مدير كروغان (العبيد)  
(٤٣) الكيتن. ث. أ. ب. مديروموجالا (موجالا)  
(٤٤) ج. ر. ا. م. مديروموجالا (موجالا)  
(٤٥) الكيتن. ج. س. نيكريسون مدير سار (واحدني)  
(٤٦) الماحورج. ي. ماتيوس مدير النيل الاعلى (كودوك)  
(٤٧) ج. ه. بوتر (يسك) مدير النيل الايض (الووم)  
(مدير قلم الصخرة ١١)  
(٤٨) ث. ي. ديوي مفتش عموم الري  
(٤٩) ج. ي. فيليس باشفتش  
(٥٠) الكيتن. أ. م. ل. مديروموجالا (موجالا)  
(٥١) للاجور. ه. رافنكروفت مساعد مدير منع تجارة الرقيق وهذا طبعا أسهل كبراه الموظفين الانكليزي أي انه وجد طبعا موظفون انكليزيون يندون بشئون وظائف مختلفة قبل المصري فاما الكفاءة فتولي نصف هذه الوظائف بآدم حق القوة قضى بلاشتركا ! أم هل ادوات السودان تحتاج لاختصاصيين لا يوجدون في المصريين ؟ واذا كان المصري في مصر يظلم أسس التاسب وأفظها وقوم بأعمال بكفاءة فآخرة واقدر عظيم ومنه الاسير والوزير والسدير والطبيب والقاضي والمهندس الخ اذا لم يمكن تركها اليه ليتولى حكمها بدون اشتراك ؟ (رئيس بلطفا)

القوضى في مدرسة الطب الى مساعدة وزير المعارف لمظرة القائل صاحب الامانة قال للورد كرومر كلمته المروعة عن مدرسة الطب فكانت بمثابة نظام ثابت في هذا العهد العظيم حتى طبعه في اليوم فضل الدكتور كيتنج وشدة احتفائه بذلك الرواية القوية وحرمة على السبل مجادي تلك السيلة الحكيمة التي ترمي الى التثقيف من عددا لطلاب المصريين الذين يخرجون من هذه المدرسة بعد المتساع وهو يقضي طبية الحال وضع السود الحكيمة والجواهر للثينة في وجوه الطبقة حتى لا يصلوا الى طيريدون من القوز والنيانج

والملط القوية وأبوم اتاليته المروعة مع الجمعية الطبية الملوكة في انكلترا تلك الاتفاقية التي لم تعد المدرسة بمقدار ما أضرها وسلك في معاملة الاساتذة المصريين ذلك السلك الخشن الذي هو من أهم اركان سياسته الضارة وآلاتها المدمرة

فل الدكتور كيتنج كل ذلك لينبع في تلك المهمة السياسية التي اختير لاجلها ووضع في المدرسة لتنفيذها فلم يكن عيبا بعد كل ذلك أن يقل عدد التاجعين من طلابها بل العيب أن يكون أكثر مما هو ولولا ذلك الجهاد النيف الذي بذله هؤلاء الطلاب في اثنان دروسهم ليل نهار لما استطاع واحد منهم أن يخطب على تلك المنصب ويمتاز تلك القبات والمرايل ولا يصح هذا القراغ الذي يشتهه الاطباء المصريون في هذه البلاد مشغولا بينهم غفرت الامة بذلك خسارة لا تقدر بمساعدة الوزير انا توسنا خيرا بقلدهم منكمم الجديد وأما زوال هذه القوضى على يدكم الشريفة ففضل تحديكم كذلك الواجب الوطني العظيم الذي بين يديكم والطلب منكم حق قدره ولقد دلتنا تصرفاتكم وبواحد أعمالكم على انكم خيرين من هذا الشعب خيلكم كذا هو مرجع آمال الامة ومناط حياتها وان التعليم لابد ان يخطو في عهدكم للبرك خطوات واسعة الى الامام.

ذلك بمساعدة الوزير الجليل مأمناه ولازال تؤمله على يدكم الشريفة فاعز باليوم سسك لتسكوا اليك مادامنا من طلاب مدرسة الطب من القوم الذين والتفتي الشدة الذي ذهب بعتابنا للتواصل وقضى على أماننا العزيزة في لحظة واحدة.

انكم بمساعدة الوزير تملكون حيا كيف قضت سياسة الدكتور كيتنج ذلك القيصر للسيد الذي هو مورد طبق الامل من اللورد كرومر. عدو الرقي الوطني وخشم الكفاءة المصرية أن تكون نتيجة امتحان مارس للاضي في هذه المدرسة من أسوأ النتائج وأفظها وأدعها الى الاسف والامتناس. تلك النتيجة المدهشة التي وقفت على فؤاد مصر الاسيفة وقمع المواقع المحرفة وثقتها الامة جما بلسنا لا وصف ونقول لا يفتقر.

كني بمساعدة الوزير الجليل من فطاعة هذه النتيجة المؤلة وغرايها ان لا ينجح في هذا الامتحان من طلبة السنة الثانية وهم ثلاثة عشر طالبا سوى ثلاثة فقط.

هل ستم بمساعدة الوزير مثل هذه النتيجة القبيحة التي لم نسمع بظلمها في أي مدرسة من مدارس القصر ؟ أنها نتيجة لم تكن توقع حصولها في عهد سلاطنتكم بحال. قبل نلتهم جناب ناظر المدرسة فيها وملا كان جوابه لاسانكم !

هل تفتنم تلك أرواق الامتحان وعدم فهمها واضلتها ملتصقة من المديرة التي لم لاظر اليها في الدكتور كيتنج كيتنج حيلة ولا حيلة ولا حيلة الاصل سبلا والتمسك بظلمها

تلك الادواق التي لا يعلم مقرها الا الله والدكتور كيتنج فانه لاحق للطلاب منا يختصي احكام تلك السيلة أن يطعم طبها بحال من الاحوال في حين ان ذلك مباح لفرق الطلبة في اوروبا قبل لذلك من سبب مشول وما هو ياربي ؟

لأنك الدكتور كيتنج مشقة الجواب على هذا السؤال ولكنك بإسادة الوزير نجيب عن قائلين ان ذلك السبب الخفى والسر السكون هو وضع الدرجات لا على قاعدة الجدارة والاستحقاق ولكن على قاعدة الأهواء والذرائع ضمن دائرة الظلم والاعتساف فاهم انما يتعجب الطالب من الاطلاع على اوراقه خوفا من اقتضاح أمرم وظهور سوء نيأهم

كل ذلك نتيجة تلك السيلة التي امتازت بها هذه المدرسة دون سواها والتي لا يحصل للراء من الاعتراض عليها واستطلاع اسرارها الا على جواب واحد هو ان مشقة ذلك القيصر المستبد - الدكتور كيتنج يد واردة زبائنه الذين جيلوا على سوء المصلحة وجعلوا وظيئهم وقفا على معاكسة الطلبة والقضاة على مستقبلهم قد ارضت دون سواها كل ذلك الجور والسف وهو في حل من كل اعتراض او مناقشة. انا فاني بإسادة الوزير من غطرسة هذا القيصر واعوانه ما يخرج الصدور حرقا النفوس فهم قد تجاوزوا الحد في احتقارنا وأبلام شعورنا فوق تلك البات والاحمال التي تبض النامه الطب وخصفا في. نحن دأب من القوز والنيانج عشر من السنة الثانية يرسبون في الامتحان وثلاثة فقط ينجحون فسكين بإطالب الطب مسكين. لقد كتب عليك الشفاء. وحاق بالشباب. قضى النهار أجمع والليل الا قليلا غرقا في دروسك الطامية منكبا على كتب الضخمة الحارة لآلاف من الصحاف

تدع السراج ظلت تعطي نوره حتى تري آخري النجوم تنيب تسر لتبني لك وبلادك مستقبلا حسنا ورجاء فآخرة ومن ورائك تلك الأيدي النابتة تهتم ما تبني وتنف ما تضع من تلك الاساسات والاعماد.

أن تلك اللؤلؤ الحادة وللسمرات الهائلة التي تسيل ليل نهار لحم كيان الامة التي يتفاني منها الله كدور كيتنج وأعرته تلك الرذائل الضخمة هي الخطر الحقيقي بمساعدة الوزير الجليل على مساعدة هذه الامة الاسيفة التي أصبحت حياتها مقفلة بين يديك. وابتأ آملنا جامعة عليك وأنت خير من يرمي لحظ هذه الرذيلة التالية وتحتين هذه الآمال العزيرة.

الا عرفت بمساعدة الوزير وأنت منا منزلة الاب الرحيم والوالد الشفيق أن تغيب بمودتنا وآملنا ضربة رقيقة على من سيلة الدكتور كيتنج وزيادته كيتنج كيتنج حيلة ولا حيلة ولا حيلة الاصل سبلا والتمسك بظلمها



لقد صبرنا على الآلام تلك العامة المينة  
التي صبر عليها المخلصين على ما يرضهم من  
الصليب والاهوال مؤزري الاجساد  
والسكينه على اعلان شكرنا وثلنا واسطة  
المسئلة تقديرا لثمة الصليب والتمرد  
والاشتغال بالسياسة التي يندرون بها الى  
تجديد اهلهم وسنر ياجهم فاما الآن بولدا



# شؤوننا

## حول الدستور

اعتراف الحكومة بتبكتنا بالامنة

ان أقوى سلاح كان ولم يزل مجارنا به أعداء الدستور وأعداء حكومة القرد هو عدم كفافة الامنة لان محكم قضايتها وانه من الضروري استئصال الرأفة الاجنبية عليها حتى لا يصر في أموالها أو تصدي على حقوق الاجانب قهضها على أو لهم فتوقع من قضايتهم وقد برهانهم في اكثر من مقالة على ان حكم الامة نفسها حق طبيعي يجب ان تمتع بمسها كن تأخرها في سلم المدنية اتباعا لدول المأثور- كينا تكونوا يول عليكم- فان كانت الامة رشيدة كانت حكومتها كذلك وان كانت غير ذلك ولي عليها من ينسب لها من التأخر

وأما ان الامة المصرية اليوم أرق مراحل من أعظم الامم الاوربية شأنه ما أخذت الدستور وتولت أمورها نفسها بل هي الان أرق من كثير من الامم التي كانت استقلالها التام لا مجرد الاستقلال الداخلي الذي فعله فكل جوارب الحكومة دائما بصفة واحدة وهو ان وقت منحا للدستور لم يكن بعد ولا غرامة في ذلك فليس من السهل ان تخلي حكومة مستبدة من سلطاتها التامة المودعة لافا أكرهها للامة بقوة الاتحاد والتضافر

وها قد اعتوت الحكومة قسري في جلسة يوم الاثنين الماضي بلجنة نواب الامة للقتل في أكبر مشكلة تعرضت لها من بعد الاحتلال ودون وهي مسألة قناعة السورس التي اشتلت بها جميع جرائد أوروبا

وصرح رئيس النقاب بلقوله بلجنة السومية فيها هو الفصل ولكنها هي الداء فكيف بعد هذا الاعتراف الصريح يمكن للحكومة أن تقول بعدم كفافة الامة لادارة أمورها بنفسها وأن رأيا يكون شوريا في مسائل أقل من هذه في الامة مثل بعض اللوائح الادارية والقانونية أو غيرها

وكيف ترض الحكومة على الامة بما يجعل لنوابها رأيا قطليا في نظر ميزانية الحكومة خصوصا بعد ان شهد قسمي والداني بشدي رجال الاحتلال وبدان برهنت لجنة الجمعية السومية على ان صلايات الاقتدار بذت على غير أسس أو قاعدة كالعرف مندوبو النيابة لها فمحق لنا ان ننبر نصريح الحكومة بمحل رأي نواب الامة قطليا في مسألة قناعة حكمة لتفويها حق الفصل في المراجعة السنوية واتباع الحكومة في كل شيء الامارات وهو كل تصرف

لذلك

ان أقوى سلاح كان ولم يزل مجارنا به أعداء الدستور وأعداء حكومة القرد هو عدم كفافة الامنة لان محكم قضايتها وانه من الضروري استئصال الرأفة الاجنبية عليها حتى لا يصر في أموالها أو تصدي على حقوق الاجانب قهضها على أو لهم فتوقع من قضايتهم وقد برهانهم في اكثر من مقالة على ان حكم الامة نفسها حق طبيعي يجب ان تمتع بمسها كن تأخرها في سلم المدنية اتباعا لدول المأثور- كينا تكونوا يول عليكم- فان كانت الامة رشيدة كانت حكومتها كذلك وان كانت غير ذلك ولي عليها من ينسب لها من التأخر

وأما ان الامة المصرية اليوم أرق مراحل من أعظم الامم الاوربية شأنه ما أخذت الدستور وتولت أمورها نفسها بل هي الان أرق من كثير من الامم التي كانت استقلالها التام لا مجرد الاستقلال الداخلي الذي فعله فكل جوارب الحكومة دائما بصفة واحدة وهو ان وقت منحا للدستور لم يكن بعد ولا غرامة في ذلك فليس من السهل ان تخلي حكومة مستبدة من سلطاتها التامة المودعة لافا أكرهها للامة بقوة الاتحاد والتضافر

وها قد اعتوت الحكومة قسري في جلسة يوم الاثنين الماضي بلجنة نواب الامة للقتل في أكبر مشكلة تعرضت لها من بعد الاحتلال ودون وهي مسألة قناعة السورس التي اشتلت بها جميع جرائد أوروبا

وصرح رئيس النقاب بلقوله بلجنة السومية فيها هو الفصل ولكنها هي الداء فكيف بعد هذا الاعتراف الصريح يمكن للحكومة أن تقول بعدم كفافة الامة لادارة أمورها بنفسها وأن رأيا يكون شوريا في مسائل أقل من هذه في الامة مثل بعض اللوائح الادارية والقانونية أو غيرها

وكيف ترض الحكومة على الامة بما يجعل لنوابها رأيا قطليا في نظر ميزانية الحكومة خصوصا بعد ان شهد قسمي والداني بشدي رجال الاحتلال وبدان برهنت لجنة الجمعية السومية على ان صلايات الاقتدار بذت على غير أسس أو قاعدة كالعرف مندوبو النيابة لها فمحق لنا ان ننبر نصريح الحكومة بمحل رأي نواب الامة قطليا في مسألة قناعة حكمة لتفويها حق الفصل في المراجعة السنوية واتباع الحكومة في كل شيء الامارات وهو كل تصرف

لذلك

### قتال

مصطفى كامل

أرسل السيد ساقين المكلف بمثل نقال قديم الوطن المرحوم مصطفى كامل كتابا ذكر فيه تأنيها من عمل القتال وسيبره في مرض افنون الجيلة التي سبق في بحر هذا الشهر وقد أرسلت اليه لجنة القتال الدفعة الثانية من الاجرة وهي ١١.٠٠٠ فرنك بواسطة البنك الاماني

لكن في المودعة فيه مبالغ لا كتابا وكان إرسالها باسم البنك الفرنسي للتجارة والتمويل حسب طلب المسير ساقين

نادي المدارس العليا

الاحتفال ببدء تأسيس النادي

يحتفل نادي المدارس العليا في القاعة السادسة بد ظهر يوم الجمعة الاثني ببدء تأسيسه على الادارة بدعوى جميع حضرات الاعضاء للتحريف بمحل محض في الخيال

## الجمعية العمومية والحكومة

ازا المسألة الحاضرة

وأنت الجمعية السومية من ادوار حادثة القناعة وأطوارها ما أحدث آخرته فقد اجندت الخطة الخديوية القيدة للامر الماضي بالافتاد الجمعية بدارات كلها مهمة تم أعياها نصريح الوزارة الحالية بلن الحكومة تري قبول الشروع اذا قبلت الشركة تلك التعديلات الطقسية التي اقترح ادخلها على مشروع الشركة وبشارة أخرى على مذكره لتستأثر للال الذي تين انه كان في مذكرته بتل الشركة أكثر مما بتل الحكومة التي هو موظف فيها وتابع لها فتمتلت القرائن المديدة على انداء الجمعية استشاري محض كاجاني نصريح لاطر خلوية انجرا في العملان فكثر الحواجز وتبلت الآراء وتطارت الفنون لاسيا بعد ان فوجئت الامة بحدو عردة الجانب الخديوي من حبه مجمع الجمعية السومية مع سبق شيء من اليأس من انتقادها وما زالت الامة على ذلك التلق والاضطراب والشك في قصد الحكومة وما تنويه حتى جازنا عطفة ناظر النظار بذلك القول التصل الذي ملا اليون مرة والصعود انشراحا والقلوب آمالا

أعلن حفظه الله ان رأى الجمعية في مسألة القناعة قطليا لا يخالف طرقات ذلك فلوب النواب شجاعة ولقباسهم ربحا وتبانا على ان تلك التصريحات السامية على عدونها وحسن وقها على فلوب الامة بأسرها لم تفسر النواب الكريم ظهير عن رؤية ما قدمت الحكومة في مذكرتها من الملاحظات والاقتادات التي لو تأتينا على آرجتها الدقيق في مذكره الجمعية السومية فقد قام اصحاب التبرة والحق بالامانة بلنا وعبد اللطيف بك الصورة في واما على القوم ما ضمت ردود الحكومة من ضروب النصفة والمناسطات للكثرة وايضا في ذلك زملاؤنا الادباء

ولا يستأنن في هذا المقام الا ان يكرر كبت التاء الحاضر على جبار رجل جينا النصر ووجده عطفه قريش النظار ولولا ذلك البلاء الحسن في سيل خدمة بلاده وصديق ولاه لانت قد أصبح بعد ذلك لا تار الجيلة التي أبرزتها قبل اليأس في رؤية الحكومة المصرية مقفد آمال الامة وعط وجاهلوما كان لاحد بعد ذلك ان يخوف من مقاصد الحكومة ويضف يهجة بها ملايات نصبة هذا النهج القويم لاسيا الشايرين الذين لا يبركون من الانشغال أوجها القناعة التامة فقد وم بعض القوم قروم ان الوزارة لم تأت بهذا التصريح التاسع في آخر الامر الا بدان استوتت من الجمعية السومية والقنات التي لم يكن في جانب مصلحة شركة القناعة

فاننا مع هؤلاء النظار ان الحكومة في تصرفها جذا لا تجد

### خطوة مباركة

معرفة الشعب

افتح نادي المدارس مدرسته للشعب فخطتها أغس الصناع والادياتح وأقبلوا عليها يتواحمون لخصمها التادى فخطت بها كحا جديدا وتادتها أرا خلافا وذكرنا جينا

انصبا التادى في وسطهم بلصناع رجاء ان قبل عليها الصناع انصبا بدار المدرسة الصغيرة حيث يقطن هؤلاء المعيشي وقد بد عنهم الورد قرب

افتحها لاجل تلك الطيقة من الشعب صاني الخطة الخديوية خدوس الخفراة والكتابة والمساب والمط والقرآن والديانة وقانون الصحة والرسم تدرس تلك العلوم فخرج من وسط فقت خي الشين الموالاة فقتة بلجنة في وسطهم فيهم ملائم الخطة والنظام هناك يفتي بغير لاجل تلك الخطة الخديوية

مدير أسير ومدير التربية

## مظاهرات القناعة

تكريم النواب الرافضين

فامت الامة المصرية بالظهور مسئلة قناعة السورس بما توجه عليها شاعة التمسك بحقوقها وكذلك فقت في كل ادوارها فقد خضعت الحكومة ولا لطلبها فأجابته لدعوة الجيلة السومية للاجتماع وكان هذا أول انصار للرأي العام في المسألة كما كان مشجابه أيضا على الليات في مطبقه تنجع في دورها الثاني حيث رفضت لجنة الجمعية المشروع باجماع الآراء ثم اضطرت الحكومة ان تأخذ برأي النواب فلا تتساءم وبذلك جاء دور المسألة الثاني الذي فيه يرفض المشروع وتذهب آمال مسنده ومرويه لخواج من الرياح

تلك ادوار مسألة القناعة الثلاث تلك ما تمهد به الرأي العام من اليقظة والنشاط في الدمل للاحتفاظ بمراضة المحيرة ومن ثم مظهر سخط الامة على ذلك المشروع الضار وأبرها تلك المظاهرات الجليلة التي أظنت في أحيائها وغوتها محبة تارة على تصرف الحكومة في الحياة وطورا محذرة النواب من الوقوع في هاوية سحيقة قد صخرها لهم الاعاصير أرواوا حلهم بطريق التسمية على قبول المشروع أو على الأقل (تدبيره)

ولا كان من الحق الآن ان الجمعية السومية سترفض المشروع بدليل دقيق للاصحاء فقرر اللجنة القضاة بالرفض مما أشرنا به في نشال جميع الاعضاء في كل من الواجب على الامة اظهار شعورها نحو ذلك نعم ان حضرات النواب برضهم المشروع قد أدوا واجبه الوطني نحو بلادهم وأنهم يد ان ذلك لا يمنع من انصاف الامة عليهم واعترافا بخصامهم وتقديرها لجيهم وشجاعتهم ولا يجب شكرهم العمل الخالص للبلد من أعين الواجبات ونشجيه بترك في شه أرا أدبيا جيلنا وكيف تمكر الامة المصرية جيل نوابها وخدماها وقد اشوت بالاعتراف به

لذلك نحن زرى نعمت قوم لامة بمظاهرات لتكريم نوابها وتسبها لمظاهرات رفض المشروع فيكون صوتها عند بلوغ أمتها أعلى من في استنهاض هم نوابها تكون مظاهرها هذه برها اساطما على حقيقة حياتها اي ان حركتها في مسألة القناعة لم تكن مصلحة ظاهرية ومجرد زخرف تهر عين النواب حتى اذا أبلوا داعي الوطن غنت السموت وكانت المسألة كما لم تكن نحن نطلب من الامة ان لا تشغف واجب مثل هذا من الامة يمكن وان يكون لقائهما هؤلاء الابطال عد رجوعهم للامم بما قرع الايمن وبوجب اختيار الجع ان هذا الا شيء يبر

هذا ما قبله الامة حكمة ولكي يكون لاجلها يبرأ انظر على نهج ان ينجي

بعض جيلنا أنه يحميها بظلمة كبرى في جيلنا هو بمر من

جلسة الرفض بالشك الشديد والتكريم الواجب بتمام من خدموا وطنهم بالامانة والصدق فوق الملاءمة صلاح الصراحة والحق تلك مانعته وذلك ما يجب الاعتراف به من جانب الامة ولا تخل الحكومة الامنة على مكانة هؤلاء النواب الذين كفاهم هي قبلنا باحتبار رأهم قطليا ولا عجب فقررهم لم قبل الترض برك الله فيهم وجعلهم ذخرا لاسمهم وهو نصير العالمين

«حقوقي حر»

(الشعب) نعم صوتنا الموت حضرة الكاتب ونطلب من الامة تكريم نوابها بمظاهرة سلمية فقد قاموا بواجب النية خير قيام وعبروا عن شعور الامة ورفضوا رأيا في وقت هي عتاجة فيه لذلك وقد جاءنا اليوم من لجنة المظاهرة ان النظارين سيحتمون الساعة السادسة ونصف بد ظهر اليوم عند نظارة الاشتغال حيث الجمعية السومية وستصدر اليوم اعلانا بذلك

### سعاة ناظر المعارف

والعدل في الترقية

طماننا نظارة المعارف قد رقت أحد موظفيها الذي نقل الى المدرسة السيفين الدرجة الرابعة التي مربوطها من خمسة جنبا الى غاية الى الدرجة الثالثة التي مربوطها من تسعة الى أحد عشر جنبا والدي لاحظته الناس عموما على تصرف في النظارة هذا ان هذا الشاب لم يفت في الدرجة الرابعة الا ثلاث سنوات فقط يتناجد في نظارة المعارف كثيرا غيره من ارباب هذه الدرجة فحواست سنوات أوسا فيها كما نجد من بين هؤلاء من تقدموا اليكوريا فسقطوا وم على وشك زلها

ومما لوظ أيضا ان هؤلاء الذين قد تخطى هذا الشاب على جدارتهم لم يفتهم على الكس من كثر استحقاقا وحاجة الى تحسن حالتهم المادية ما هو فانه موسر وابن موسر كما يعرف ذلك سعادة ناظر المعارف قه مرة ثمة فرجلونا أن يكون النحوظ في سبيل الانصاف رائد ناظر المعارف في تصرفاته فان الله والناس رقباه

(تمين قاض في السودان)

عن البكاشي همدو القنصل الثاني بمدينة كردوف قاضين الدرجة الاولى بمضي أحكام قانون تحقيق الجنابات

(مسكة الحيد السومانية)

خففت مصلحة السكة الحديد السودانية أجور الركاب وأجور نقل البضائع بين عطلي سواكن (الشاطئة) واورت سودان اعيلوا من ١٥ مارس الماضي وقد الفت الأجر الذي كانت مقررة قبل هذا التعديل

(ضبط حيش)

ضبطت مصلحة خفر البوارج يوم ١٠ الجاري ١٠٠ كيلو غراما من الخبيث في قارب السورس بالقرب من



وقد بث المتر روزقت من  
كثير بقرات القلبي قالية الياور الاول  
جناب العالي الخديوي فضل بليغ سمو  
نديو شكرى التائق وعظيم امتاني من  
عفاوة التي اظهرها لي سمو اثناء مقامي  
بدمياط



وَدَعُونَا إِهْلَاءَ أَيْهَا الْإِخْوَانُ خَلْعَارَنَا  
هَذَا الْجِلْدَ تَشْرِيفًا بِأَعْلَانِكُمْ أَنَا السَّحْضَرْنَا  
بِجُودِ الْإِقْدَةِ وَأَمْنَهَا خُصُوصًا الْإِزْيَاءَ  
الْمُطَهَّرَةَ عَلَى ... أَلْوَانِهَا مَا وَاقَتْ مَالِي  
الْمَالِكُمْ وَرَقِينَ أَذْوَاتِكُمْ فَجُودًا تَشْرِيفًا  
مُتَهَدِّدًا نَاقِي الدَّلَاسِ السَّيْلَا  
أَحْمَدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ التَّرْزِي  
بِشَرْحِ عَبْدِ الْمُنِيرِ

الى الذين يريدون استشارته في عيادة  
تور دوسو مدير عيادته سابقا بشارع  
شركس غرة ١٦ أمام ديوان عموم  
تقف في الأيام الآتية  
يوم الخميس ٧ ابريل  
• الاحد ١٠ •  
• الاربعاء ١٣ •  
من الساعة ٧ الى ١٠ مساء

بشارع عبد العزيز بمصر  
لمدرجها الياس دياب  
تمهد نادي المدارس العليا لها كل  
أنواع الكتب العربية من طبعة وتاريخ  
أدبية الخ خصوصاً الكتب الانشائية  
مترجمة الناشئة على كتبه للترجمة والكتابة  
فمنه مطولة نطقي بمئاتها ومطبعة ومسنون  
مجدد ولذوات كتابه

أعلنت ليربول بمر ٨٥٧ قارب ٦٦٠٠٠ جبهة  
 وبكث الليات في ليربول ١٠٠٠٠ بكن الفنضيا  
 ٣٠٠ مصري والجاعة الأمريكية المنطرة في ليربول  
 ٩٢٧٢ بزل ١٢ بنط والفنضيا العربي في ليربول  
 بمر ٢٤١٥ عن شهر مايو ١٩١٢ عن شهر نوفمبر  
 الجاعة المنطرة بمر ١٩١٩ بزل ٧ بنط لأول  
 بزل ١ بنط ثاني ٣١٩ جبعة المنطرة وأعلنت  
 أمريكا بمر ٢٥٦٤ لشهر مايو ١٩١٢ لشهر أكتوبر  
 ليربول ٢٢ بنط لأول ١٨٠ بنط ثاني ١١٥ والجاعة  
 المنطرة بمر ١٥٩٦ بزل ٢٥ بنط أول الجير  
 ولين بمر ٢٥٩٤ لشهر مايو ١٩١٢ لشهر  
 أكتوبر بزل ٢٤ بنط لأول بزل ١٢ بنط ثاني  
 الجاعة المنطرة بمر ٢٥١٢ على ٢٤  
 وبكث الفونضيا العربي الأمريكية ١٣٠٠٠  
 بزل ٢٢٠٠ الفونضيا وأكث الليات في ليربول  
 بمر ٩٢٢ بزل ٢٢  
 وبكث الفونضيا العربي الأمريكية ٢٥٨٢  
 بزل ١٢٢٢٢ بزل ١٢٢٢٢ بزل ١٢٢٢٢  
 بزل ١٢٢٢٢ بزل ١٢٢٢٢ بزل ١٢٢٢٢

الحسين	٢٢
هارة الية	٢٣
اليت الطري	٧٩
لبنس	٨٧
شك الطري لى	١٢٥
سجات الطرى ك	١٢٦
البيرة	٢٢
المجدد عتو	٤٣
المجلد	٤٤
وركان الموك	٤٥
الموتى	٤٦
ليل الله	٤٧
موسى الامامسى	٤٨
الموسى	٤٩
الموسى	٥٠
الموسى	٥١
الموسى	٥٢
الموسى	٥٣
الموسى	٥٤
الموسى	٥٥
الموسى	٥٦
الموسى	٥٧
الموسى	٥٨
الموسى	٥٩
الموسى	٦٠
الموسى	٦١
الموسى	٦٢
الموسى	٦٣
الموسى	٦٤
الموسى	٦٥
الموسى	٦٦
الموسى	٦٧
الموسى	٦٨
الموسى	٦٩
الموسى	٧٠
الموسى	٧١
الموسى	٧٢
الموسى	٧٣
الموسى	٧٤
الموسى	٧٥
الموسى	٧٦
الموسى	٧٧
الموسى	٧٨
الموسى	٧٩
الموسى	٨٠
الموسى	٨١
الموسى	٨٢
الموسى	٨٣
الموسى	٨٤
الموسى	٨٥
الموسى	٨٦
الموسى	٨٧
الموسى	٨٨
الموسى	٨٩
الموسى	٩٠
الموسى	٩١
الموسى	٩٢
الموسى	٩٣
الموسى	٩٤
الموسى	٩٥
الموسى	٩٦
الموسى	٩٧
الموسى	٩٨
الموسى	٩٩
الموسى	١٠٠

نوع	ال	م
نوع ۱	۱۱۲	۱۱۰
نوع ۲	۱۱۸	۱۱۵
نوع ۳	۱۲۵	۱۲۰
نوع ۴	۱۳۸	۱۳۵
نوع ۵	۸۵	۸۲
نوع ۶	۸۷	۸۴
نوع ۷	۱۰۰	۹۷
نوع ۸	۸۵	۸۲
نوع ۹	۹۲	۸۹
نوع ۱۰	۹۲	۸۹
نوع ۱۱	۹۲	۸۹
نوع ۱۲	۹۲	۸۹







